

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jony Izabel Saldaña Bermúdez</u>	CUI:	<u>2262509111802</u>
Número de contrato:	<u>029-093-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>13-2025</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>7629107-3</u>
Número de Factura:	<u>446778453</u>	Serie:	<u>60C56A07</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de septiembre de 2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.44,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/01/2025 al 30/09/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato:

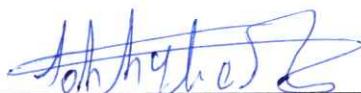
"El Contratista" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la dirección de diversidad cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos Técnicos en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- h) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo G
- i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- j) Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y otras localidades del país.
- k) Apoyé en coordinaciones con los supervisores de ministerio de educación, a nivel local temas relacionados a programas de formación
- l) Apoyé con el orden, limpieza y el adecuado uso de las instalaciones de la sede y fomento y salvaguarda de la cultura garífuna.

Jony Izabel Saldaña Bermúdez

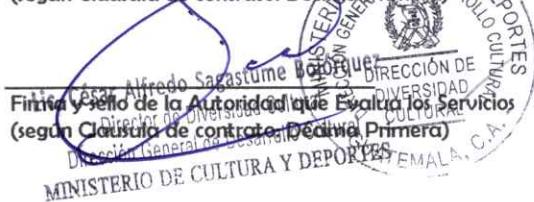
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décimo Primero)



Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décimo Primero)
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décimo Primero)
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
GUATEMALA, C.A.

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jony Izabel Saldaña Bermúdez	CUI:	2262509111802
Número de contrato:	029-093-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	7629107-3
Número de Factura:	446778453	Serie:	60C56A07
Honorarios Mensuales:	Q.5,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q.44,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

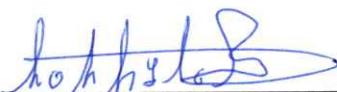
Objetivos del Contrato:

"El Contratista" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la dirección de diversidad cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos Técnicos en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garifunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé en la participación de procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- g) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- h) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Apoyé en otras iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- j) Apoyé en la participación de las actividades académicas y culturales a nivel local y otras localidades del país.
- k) Apoyé en coordinaciones con los supervisores de ministerio de educación, a nivel local temas relacionados a programas de formación cultural del pueblo garífuna y afrodescendientes.
- l) Apoyé con el orden, limpieza y el adecuado uso de las instalaciones de la sede y fomento y salvaguarda de la cultura garífuna.

Jony Izabel Saldaña Bermúdez
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
GUATEMALA, C.A.



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe **RESULTADOS** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Jony Izabel Saldaña bermudez	CUI:	2262509111802
Número de contrato:	029-093-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	7629107-3
Número de Factura:	446778453	Serie:	60C56A07
Honorarios Mensuales:	Q.5,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q.44,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

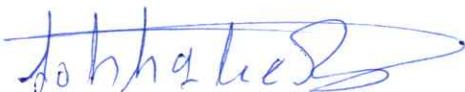
Objetivos del Contrato:

"El Contratista" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la dirección de diversidad cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos Técnicos en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró impartir 110 clases sobre la ejecución y elaboración de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna a garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró la elaboración y presentación del 1 Plan Anual del Proceso de Trasmisión de la Música de instrumentos musicales, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de trasmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró la presentación de 1 informe mensual de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de instrumentos musicales, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Se logró realizar 6 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Se logró la participación de 2 procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Se logró apoyar en las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede de enero a septiembre de 2025.
- g) Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de 350 estudiantes.
- h) Se logró la organización de 4 eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- i) Se logró 4 iniciativas para el fomento y salvaguarda de los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- j) Se logró la participación de 4 actividades académicas y culturales a nivel local y otras localidades del país.
- k) Se logró las coordinaciones con los supervisores de ministerio de educación, a nivel local temas relacionados a programas de formación cultural del pueblo garífuna y afrodescendientes.
- l) Se logró el orden, limpieza y el adecuado uso de las instalaciones de la sede y fomento y salvaguarda de la cultura garífuna de enero a septiembre de 2025.

Jony Izabel Saldaña Bermúdez
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

